

## **Buratino**

*Für Kinder ab 3 Jahre*

Aus einem sprechenden Holzstück schnitzte Papa Carlo eine spitznasige Puppe. Er nannte sie Buratino. Dieses Kerlchen hatte es faustdick hinter den Ohren. Kaum war es aus Papa Carlos Händen gehüpft, verbrannte es sich auch schon die Nase und als es diese dann lichterloh brennend in einen Wassernapf steckte, zischte es laut. Dann entdeckte Buratino eine geheimnisvolle Tür. Da diese keinen Schlüssel hatte, ließ sie sich nicht öffnen und Buratino schlug sich vor Staunen an den Kopf. Da sein Kopf aus Holz war, klang er ganz hohl und das gefiel ihm überhaupt nicht. Und so beschloss Buratino in die Schule zu gehen, um seinen hohl klingenden Kopf mit Wissen zu füllen. Doch auf dem Weg in die Schule - wie hätte es auch anders sein können - begegnete er Carabas Barabas und Burattino musste lernen, falsche von richtigen Freunden zu unterscheiden. Seht selbst wie es Buratino gelingt, ein richtiger Junge zu werden.

Es spielen: Christina Hohmuth, Vanessa Geppert, Madlen Wegner

Regie: Frank Radüg Regieassistent: Peggy Eienkel